



parlAmore

in liefdevolle herinnering verbonden

PERSBERICHT

Tweejaarlijkse Yarden Stimulans

NIEUW UNIVERSEEL ROUWTEKEN PARLAMORE GENOMINEERD

De parlAmore rouwknoop van beeldend kunstenaar Marian van Essen is kanshebber op de tweejaarlijkse prijs voor vernieuwende ideeën voor levenseinde en uitvaart: de Yarden Stimulans. In de jury zitten onder meer **Manu Keirse, hoogleraar aan de Faculteit Geneeskunde KU Leuven en rouwdeskundige en theologe/ tv-presentatrice Jacobine Geel**. Zij nomineerden parlAmore voor de prijs die wordt uitgereikt tijdens het Symposium 'Nazorg na overlijden, noodzakelijk of overbodige luxe?' op zaterdag 27 maart van 10.30 - 15.30 uur in Hotel Theater Figi in Zeist.

De **parlAmore rouwknoop** is een ronde edelsteen van zwarte onyx of rode jaspis met daarop een knoepje van een kledingstuk van een overledene. Door het gebruik van een knoop die de overledene vaak heeft aangeraakt, krijgt het rouwteken een persoonlijke betekenis en uitstraling. Het maakt het nabestaanden mogelijk om hun rouw op een onnadrukkelijke en stijlvolle manier te tonen.

Rouw kan ziek maken

Want rouw vindt vaak verborgen plaats, maar steeds meer rouwenden laten zich zien. In de wetenschap is momenteel veel te doen over de periode na de uitvaart, de verliesverwerking. Zeker sinds bekend is geworden dat rouw ziek kan maken. Uit een tiental onderzoeken, een paar jaar terug samengevat in medisch vakblad The Lancet, blijkt dat mensen die net weduwe of weduwnaar zijn geworden, meer kans hebben om zelf vroegtijdig te overlijden. Van ouders die een kind verliezen, lopen moeders het meeste risico. Overlijden aan een gebroken hart kan dus, letterlijk.

En dus is het goed meer aandacht voor rouw te hebben.

Nieuw concept

Het concept van parlAmore, met een knoepje als aandenken, blijkt veel mensen aan te spreken, ongeacht leeftijd of geloof, ook mensen met een protestants christelijke of een islamitische achtergrond. Dat komt omdat in dit nieuwe rouwteken niets van het lichaam van de overledene wordt gebruikt, ook geen as. **Daarmee is het een rouwteken dat voor iedereen geschikt en herkenbaar is en samenbindend kan werken.**

Ook de techniek is nieuw

De parlAmore rouwknoop kan op verschillende manieren worden gedragen: als broche, hanger of reversspeld. Het knoepje op de edelsteen kan eenvoudig voor een andere knoop worden verwisseld. Dat maakt het mogelijk om met één en dezelfde parlAmore meerdere overledenen te gedenken. In het handgemaakte houten bewaarkistje is plaats voor verschillende knoepjes. Hierin zitten ook passe-partouts voor portretjes van diegenen van wie een knoop wordt bewaard.

Ontwerper

Concept en realisatie van parlAmore zijn van Marian van Essen (Amsterdam): 'Als beeldend kunstenaar ontwerp ik onder meer grafmonumenten. Door dit werk en gevoed door ervaringen uit mijn omgeving heb ik gemerkt dat veel mensen die een sterfgeval hebben meegemaakt, het als een gemis ervaren dat er geen gangbaar teken is om rouw te tonen. Ik nam me voor een mooi, persoonlijk en universeel rouwteken te ontwerpen. Dit heb ik de naam parlAmore gegeven met als motto 'in liefdevolle herinnering verbonden'.

Voor meer informatie:

Marian van Essen, telefoon: 06 24 80 44 24, e-mail: info@parlamore.nl

Op de website www.parlamore.nl staat meer informatie, ook over rouwcultuur.